

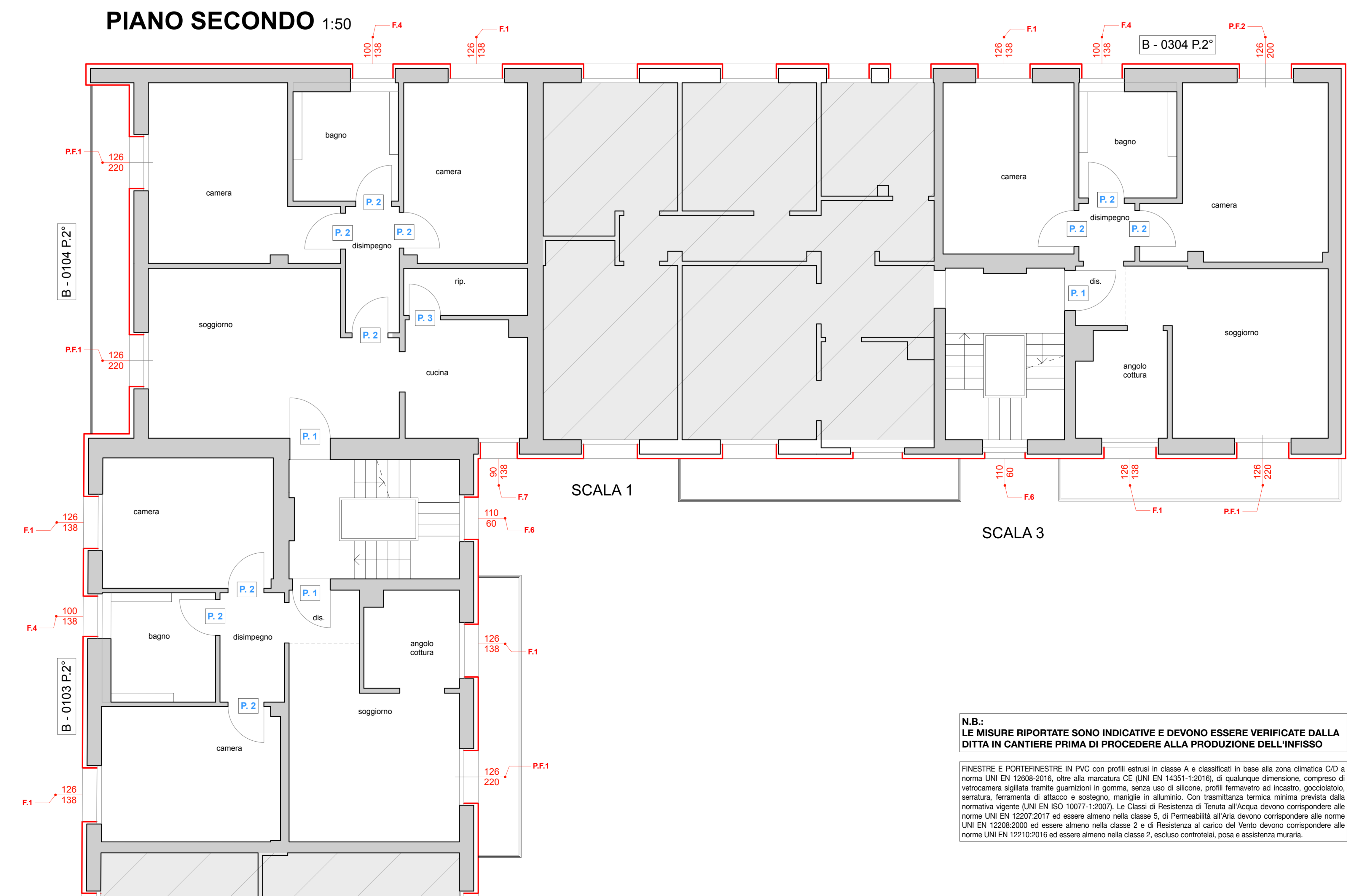
PIANO TERRA 1:50



PIANO PRIMO 1:50

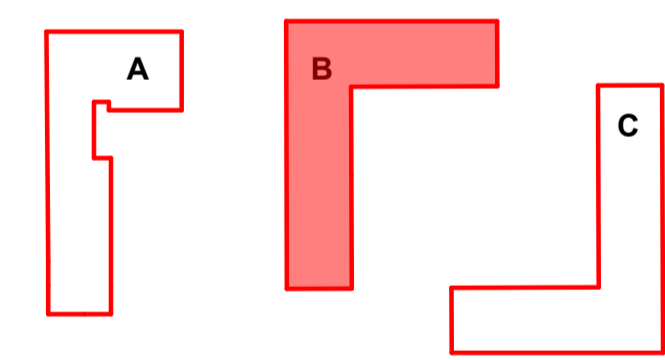
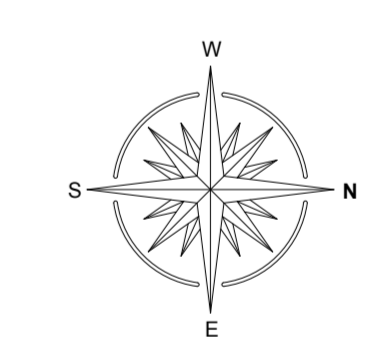


PIANO SECONDO 1:50



**N.B.:**  
LE MISURE RIPORTATE SONO INDICATIVE E DEVONO ESSERE VERIFICATE DALLA DITTA IN CANTIERE PRIMA DI PROCEDERE ALLA PRODUZIONE DELL'INFISSO

FINESTRE E PORTEFINESTRE IN PVC con profili estrusi in classe A e classificati in base alla zona climatica C/D a norma UNI EN 12698:2016, oltre alla marcatura CE (UNI EN 14353:1/2016), di qualunque dimensione, composte di vetrocamera sigillata tramite guarnizioni in gomma, senza uso di silicone, profili fermavetro ad incasso, gocciolatoio, sensoria, fermavetro di attacco e sostegno, maniglie in alluminio. Con trasmittanza termica minima prevista dalla normativa vigente (UNI EN ISO 10077-1:2007). Le Classi di Resistenza di Tenuta all'Acqua devono corrispondere alle norme UNI EN 12207:2017 ed essere almeno nella classe 5, di Permeabilità all'Aria devono corrispondere alle norme UNI EN 12206:2000 ed essere almeno nella classe 2 e di Resistenza al carico del Vento, devono corrispondere alle norme UNI EN 12210:2016 ed essere almeno nella classe 2, escluso controlista, posa e assistenza muraria.



«Programma straordinario di intervento per la riqualificazione urbana e la sicurezza delle periferie»

  
Città di Lucca  
Amministrazione Comunale

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
**Progetti di Riqualificazione Urbana e Sicurezza delle Periferie**

Comune di Lucca  
Responsabile del Progetto  
Dott.ssa Maria Cristina Piancini  
ERP Lucca srl  
Responsabile Unico del Procedimento  
ing. Lorenza Carbone

  
**quartier social**  
SAN CONCORDIO - SAN VITO

Riqualificazione Piano Ludovico-Arcadi, Quartieri San Vito, Lucca  
Manutenzione straordinaria di tre edifici di edilizia residenziale pubblica e la riqualificazione complessiva dell'area su cui essi insistono attraverso l'impiego delle funzionalità dell'isolato e del decoro urbano.

FABBRICATO B - PIANTE PIANO TERRA PRIMO E SECONDO - TIPOLOGIA INFISSI

Volume  
**PE.B.02.I.01.01**

12/01/2024 Rev.01