



Città di Lucca

Amministrazione comunale

Settore Dipartimentale 6  
Promozione e Tutela del Territorio

Alla Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio  
per le province di Lucca e Massa Carrara  
Piazza della Magione - 55100 Lucca

Oggetto: D.lgs. 22 Gennaio 2004 n°42 (Codice dei Beni Culturali e del paesaggio) e ss.mm.ii. - Autorizzazione ai sensi e per gli effetti del combinato disposto dell'art. 57 bis - *Procedure di trasferimento di immobili pubblici* - e dell'art. 106 comma 1 - *Uso individuale dei beni culturali* - inerente l'affidamento in concessione della gestione integrata dei servizi al pubblico e delle attività di valorizzazione del progetto: *“Lucca, Le Mura e la Via Francigena: realizzazione del Centro Visite Multimediale dell'Itinerario Culturale Europeo con annessi Servizi?”* all'interno del complesso monumentale del Baluardo San Salvatore e della Casa del Maestro di Giustizia (detta Casa del Boia) redatto ai sensi degli art. 115 e 117 del citato decreto legislativo. Integrazione alle comunicazioni prot. 45232 del 28.04.2016 e prot. 478014 del 06.05.2016.

Con riferimento all'oggetto, ed in relazione alle intese intercorse negli incontri del 11 e del 13 maggio u.s, in allegato si trasmettono n° 2 copie della nuova versione del progetto esecutivo relativo all'allestimento da realizzarsi presso la Casermetta “Il Salvatore”; inoltre con riferimento all'allestimento multimediale che interesserà il piano terra del bastione dell'ex Casa del Boia, si precisa che i supporti sui quali verranno proiettate le immagini saranno realizzati con elementi indipendenti dalle pareti del bastione stesso e caratterizzati da un telaio metallico leggero e di dimensioni minime che consentirà la tesatura del telo riflettente. Detti telai saranno fissati alla parete mediante piccole staffe sì da consentirne la facile rimozione. Si precisa altresì che è impegno del gestore verificare la possibilità di completare l'installazione così descritta, con la realizzazione di un sistema di gestione a scomparsa dei teli di proiezione, al fine di ridurre al minimo l'impatto visivo sull'architettura della cannoniera, e da attivarsi in specifiche occasioni su preciso mandato della committenza.

Nel rimanere a disposizione per qualsiasi chiarimento in merito, si porgono cordiali saluti.

IL DIRIGENTE

Arch. Giovanni Marchi